



## Galería de Artes Visuales – Bases de Convocatoria 2014

Balmaceda Arte Joven Valparaíso

### **Se necesita artista contemporáneo, ¿el qué hacer o el quehacer?**

¿Qué hacer frente al escenario político social que enfrenta hoy Valparaíso? y particularmente ¿cómo el quehacer del artista contemporáneo y la institución artística pueden responder? En críticos momentos de transformación social ¿Cuál es el lugar de acción del arte? ¿La galería debe mantener su cualidad exhibicionista o debe abrir sus puertas a otros mecanismos de trabajo?

Balmaceda Arte Joven Valparaíso en colaboración con Pia Michelle (Plataforma independiente de artistas), por medio de su convocatoria 2014 **“Se necesita artista contemporáneo ¿el qué hacer o el quehacer?”** invitan a artistas contemporáneos o trabajadores de otras disciplinas con preocupaciones estéticas a presentar propuestas de intervención o exhibición para su Galería de Artes Visuales.

Como preocupaciones principales, se valorará la búsqueda **de otros posibles usos para el espacio expositivo**, repensando el modo de operar del artista al momento de enfrentarse y ocupar uno de estos espacios (blancos, neutros, vacíos y ceremoniosos), y su labor frente a los acontecimientos y necesidades de su contexto inmediato, Valparaíso, Chile.

¿El qué hacer? Ha sido siempre la pregunta del arte contemporáneo, desde cuya historia todo parece ya probado, sin innovación posible. El Quehacer y sus variables, puede ser una respuesta de ocupación conectada a nuevos enfoques del trabajo del artista para entrar en diálogo, tensión o relación con lo social y este nuevo “individuo relacional” que aparece como protagonista del siglo XXI.

### **Antecedentes generales**

#### **Modalidades de postulación:**

1. Proyecto individual de exposición.
2. Proyecto colectivo de exposición, presentado por un grupo de artistas.
3. Carpeta individual de trabajos para ser relacionada con otras propuestas y conformar una muestra colectiva.

No hay restricciones en cuanto a técnicas, medios o formatos siempre dentro de las posibilidades que ofrecen las características de la galería de artes visuales (se adjunta información técnica y plano del espacio).

Ser chileno(a) o residente en Chile menor de 36 años.



Es importante señalar que Balmaceda Arte Joven Valparaíso seleccionará propuestas innovadoras, emergentes y que exploren nuevas formas de montaje.

### **Como postular?**

Para hacer efectiva tu postulación debes enviar los siguientes documentos:

- Presentación y descripción del proyecto a exponer (máximo 1 hoja)
- Bocetos o imágenes que describan el proyecto propuesto.
- Currículum del artista o colectivo que presenta el proyecto.
- Dossier, link, imágenes o lo necesario para comprender la línea de trabajo del postulante.

...a nombre de Elodie Chabaud al correo: [docencia.bajvalpo@gmail.com](mailto:docencia.bajvalpo@gmail.com) y/o a la dirección:

Santa Isabel 739, esquina Lautaro Rosas, Cerro Alegre, Valparaíso

### **Antecedentes complementarios:**

#### **Aportes Balmaceda:**

- Diseño de la invitación para la inauguración como también para las actividades complementarias que se realicen.
- Plan de medios que estipule la gestión de prensa local, la distribución digital de invitaciones en formato digital y la difusión en las redes sociales del Centro Cultural.
- Vino de honor para las inauguraciones de cada uno de los montajes del año 2014.
- Elaborar un **Programa de mediación cultural y educación artística** (espacios e instancias de intercambio que permitan generar un vínculo entre los artistas, el proceso creativo de la obra y el público).
- Fotografías y registro audiovisual del proyecto artístico en el proceso de montaje, inauguración y también durante las actividades que se planifiquen en el marco de la exposición.
- Entregar información respecto a la producción y el montaje de obras en la galería.

#### **Aportes artistas:**

- Los artistas seleccionados deberán autogestionar la producción, montaje y desmontaje de las obras expuestas.



- Los artistas deben enviar un texto definitivo de la exposición junto a imágenes alusivas a estas para realizar el plan de difusión.
- Los montajes seleccionados deben tener un mínimo de 40 días de exhibición con el objetivo de trabajar y ejecutar el Programa de mediación cultural y educación artística. (Una actividad de formación artística)
- Una vez aprobada la propuesta, el artista y Balmaceda Arte Joven Valparaíso deben firmar un convenio que indique todos los compromisos adquiridos por ambas partes.

**Los proyectos serán evaluados por la siguiente comisión:**

Ximena Zomosa, coordinadora nacional áreas Artes visuales y Danza, Balmaceda Arte Joven  
Elodie Chabaud, encargada de Docencia y Galería de Artes visuales, Balmaceda Arte Joven Valparaíso  
Pia Michelle, Plataforma independiente de artistas

**Fechas claves:**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>Convocatoria y recepción de proyectos</b>  | 20 de mayo al 18 de junio |
| <b>Proceso de selección de las propuestas</b> | 19 y 20 de junio          |
| <b>Publicación de los seleccionados</b>       | 23 de junio               |

**Consultas e informaciones:**

Visítanos en Santa Isabel 739, esquina Lautaro Rosas, Cerro Alegre, Valparaíso.  
Llámanos al 32-2116471 / 32 2226341 / 82594711 (entel)  
Escríbenos a [docencia.bajvalpo@gmail.com](mailto:docencia.bajvalpo@gmail.com)  
Revisa [www.balmacedartejoven.cl](http://www.balmacedartejoven.cl) / Valparaíso  
Síguenos en Twitter: [balmacedavalpo](https://twitter.com/balmacedavalpo) / Facebook: balmaceda valpo



## Información técnica de la Galería de Artes Visuales BAJ

### Dimensiones

La galería mide 5,4 x 7,48 mts con una altura total de 4 mts. Además existe un espacio posterior que mide 1,55 x 1,77 mts con una altura de 2,50 mts y que cuenta con una salida al patio.

### Recursos

- 2 plasmas de 32"
- DVD
- Panel expositivo de 200x0.80x30cm
- 5 enchufes de 220 v. separados entre sí.
- 1 soporte de proyector

### Iluminación

- 4 focos centrales a la altura del techo (4 mts.)
- Parrilla de iluminación que cuenta con 15 focos dicróicos para ampolleta dicrónica de 12 v, a una altura de 2,50 mts. y forma un rectángulo

## Plano de la Galería

