

Brind
de los
y bri
de t
Ayo
con
y
P

Por ella es que soy cantora
sabiduría encordada
siglos de voz entonada
seis veces que me enamora
testimonio que atesora
noble madera bendita
compañera favorita
dueña del canto a lo pueto
ya lo advierte su silueta:
la guitarra es infinita.



Décimas y Centésimas

Taller de creación poética



BIOBÍO
BALMACEDA
ARTE JOVEN

Participantes del taller

Hay culebra en mi apelli'ó
no se olvide de eso, madre,
mientra' el que viene por padre,
no se salva de bandí'ó.
Vivo al otro la'ó del río
curioseando es la tónica,
silba el viento cual sinfónica,
por allá un cerro apreta'ó
no miren pal otro la'ó
soy de tierra, soy Verónica.

Verónica Neira Alcavil
28 años, Lota

Aquí viene Catalina,
aunque ella no es La Grande
puede que sí te comande
sin tener que ser zarina.
Y un poco más chiquitina
yo les presento a la Cata
que no tiene na' de plata,
no como lo es la Quintrala
pero igual de bruja mala
con corazón de fogata.

Catalina Delgado Sobrado
18 años, Talcahuano

De la rama e' los Morales
yo soy Morales Delgado,
pucha, somos mal hablado'
es linaje de inmorales.
Yo bailo de los pañales
y canto desde la cuna,
champurria como ninguna
de ascendencia Ñanculeo
ya esto es puro balbuceo
mi nombre es Antonia Luna.

Antonia Morales Delgado
17 años, Maipú

Del sol vine pa' nacer
en este enorme desierto
con un oasis incierto
vi la vida florecer.
Con frío al amanecer
de la pampa a Calama
con sangre de Atacama
me llamaron como Mauro
subiendo cerros de cauro
con lo' zorro' y la' llama'.

Mauro Silva Véliz
22 años, Calama

Como chochitos tenía
a mi nombre ponle oreja
pues por la clonada oveja
"Dollin", mamá me decía.
La ovejita que crecía
mucho música escuchaba
en Concepción habitaba
dio una vuelta chillaneja
esta oveja dispareja
¿quién diría que verseaba?

Marcela Frau Lagos
24 años, Concepción

Yo mientras más solo estoy
más acompaña'o me siento
y mientras más feo y lento
ma' engracia'o y feliz soy.
Sin dejar mi casa hoy
vi la tierra, el mar y el cielo
me acordé que soy Marcelo
¡qué suerte esta de alguien ser!
y hacia el Bío Bío ver
cuando persigo el anzuelo.

Marcelo Contreras
26 años, Concepción

Participantes del taller

Buenas tardes, me presento
soy del río y el estuario,
vivo entre truchas y farío'
con un pez me represento.
Catalina no me siento
y ese es mi nombre ¿sabí'?
un día veinte nací
escorpio tu'e que salir.
En fin, no me quiero ir
de Ralún, donde crecí.

Catalina Muñoz Lillo
22 años, Puerto Varas

Con mi nombre me presento
Francisca me han llamado
y aunque no me han preguntado
excelente yo me siento.
A veces yo no entiendo
cómo funciona la vida
y es que está tan jodida
que se me ha olvidado
de mí haber ahondado
perdónenme ser tan ida.

Francisca López Méndez
27 años, San Pedro de la Paz

Yo nací en Chuquicamata
mas viví años en Cauquenes
yo tengo el vino en mis genes
te presento mi vi'a grata.
De la data de esta rata
sin drama clavo y encesto
mis dos metros represento
no recibo lo que doy
pero sí doy lo que soy:
soy Felipe, me presento.

Felipe Mesías Tobar
21 años, San Pedro de la Paz

Por nacer antes de tiempo
me nombraron Esperanza
aunque la desesperanza
es mi mayor contratiempo.
Aquí se vive a destiempo
Santiago está abatido
poco verde y mucho ruido
eso nos desequilibra
pero su arte equilibra
con todo su colorido.

Esperanza Contreras Belmar
25 años, La Florida

Una décima de mí
que te cuente como soy
soy nostálgico, hoy por hoy
en el espejo eso vi.
Pero fíjate que así
es la gente de mi Valpo:
soñadores de lo alto
en el reino de los vientos
tierra origen de mis cuentos
¡Soy porteño, lo resalto!

Malcon Bizama Donoso
25 años, Valparaíso

Nací de una bella flor
en el son de una guitarra
con la dulce voz de Parra
la que me entrega su amor.
El cello con su sabor
que me llena el corazón
digo con entonación
que mi nombre es Elena
y soy una mujer buena
¡Ven, te doy una canción!

Elena Agurto Parra
24 años, Parral

Moreno Tapia, Francisca
he nacido con las flores
y a pesar de mis temores
ya no dudo ni una pizca.
Yo seré muy buena artista
de abuelos bien sabios vengo
y su sangre en mí contengo.
soy mujer de sentir
me asombra lo que es vivir
raíces del sur yo tengo.

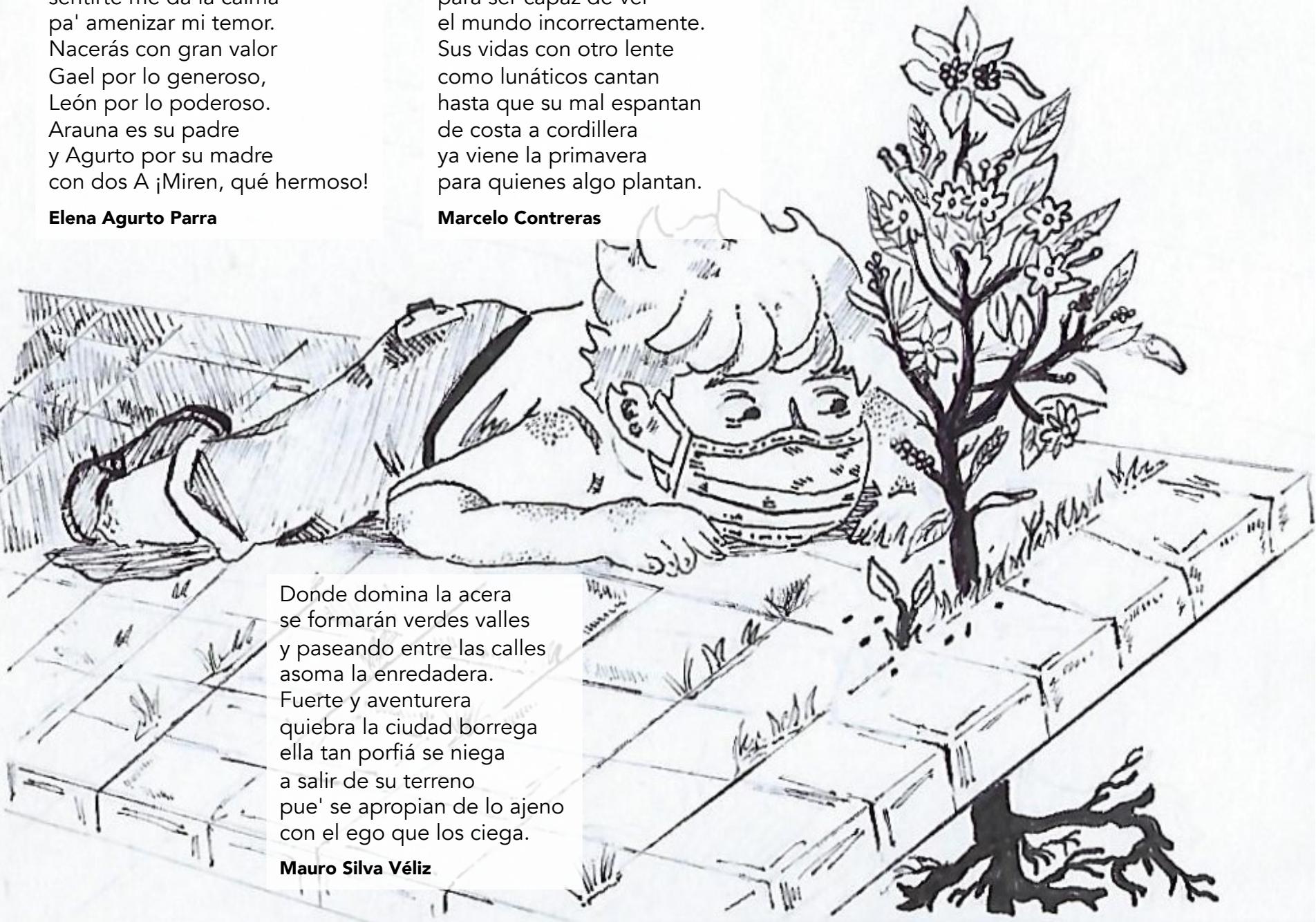
Francisca Moreno Tapia
22 años, El Bosque

Por mi vientre entró el amor
transformándome el alma
sentirte me da la calma
pa' amenizar mi temor.
Nacerás con gran valor
Gael por lo generoso,
León por lo poderoso.
Arauna es su padre
y Agurto por su madre
con dos A ¡Miren, qué hermoso!

Elena Agurto Parra

Qué bueno que aún hay gente
dispuesta a enloquecer
para ser capaz de ver
el mundo incorrectamente.
Sus vidas con otro lente
como lunáticos cantan
hasta que su mal espantan
de costa a cordillera
ya viene la primavera
para quienes algo plantan.

Marcelo Contreras



Donde domina la acera
se formarán verdes valles
y paseando entre las calles
asoma la enredadera.
Fuerte y aventurera
quiebra la ciudad borrega
ella tan porfiá se niega
a salir de su terreno
pue' se apropian de lo ajeno
con el ego que los ciega.

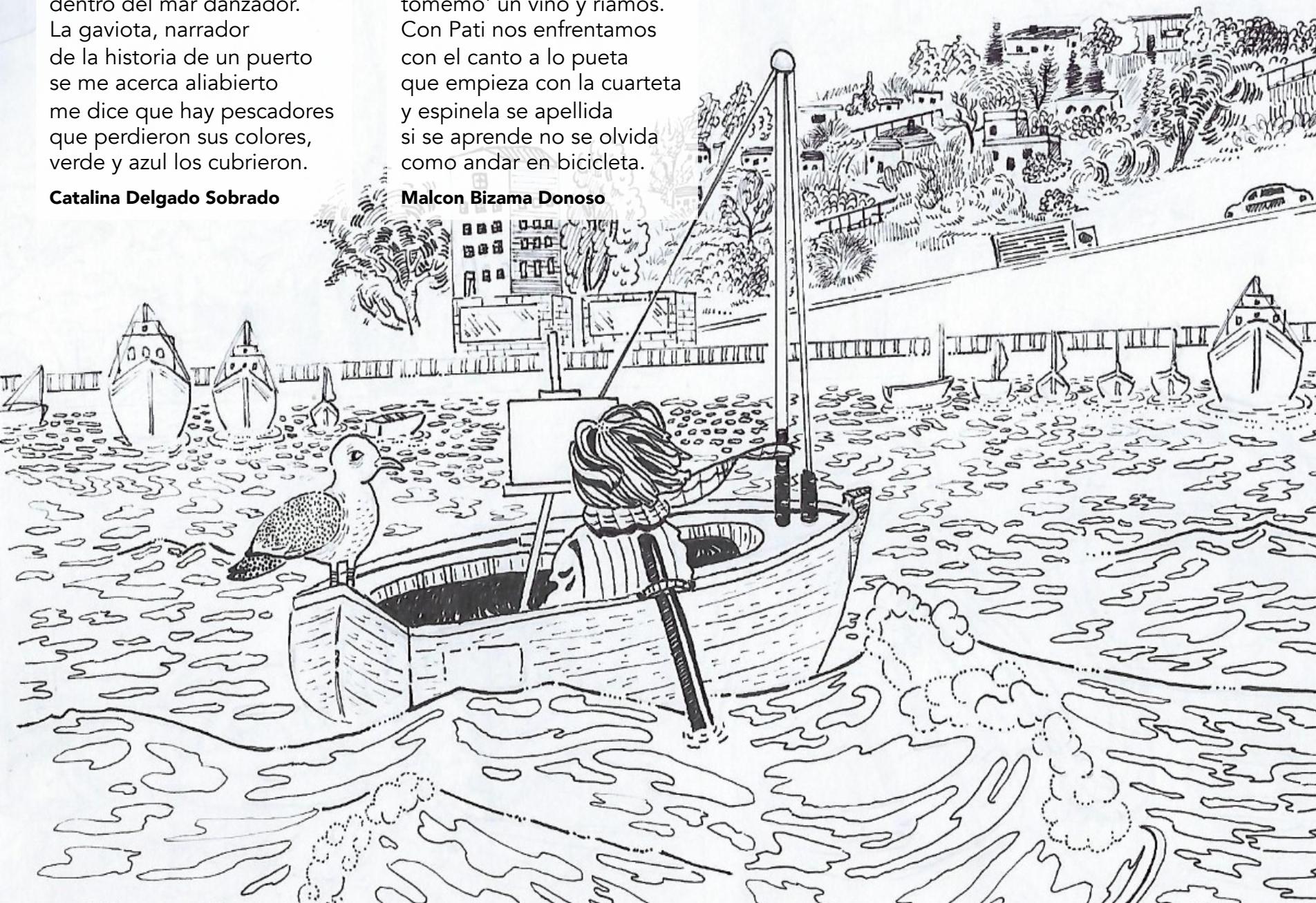
Mauro Silva Véliz

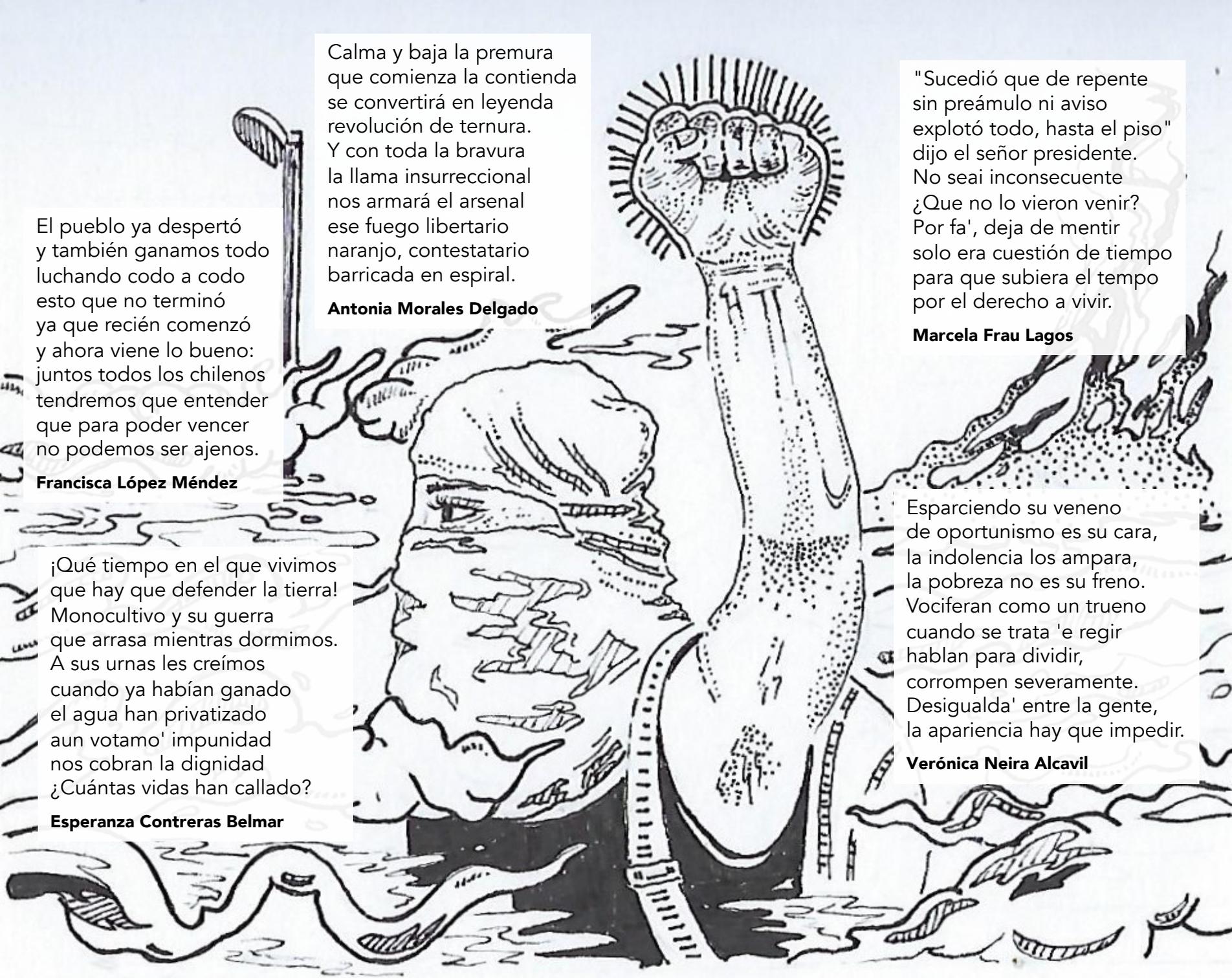
Desde el Cielo Tronador
pinto los verdes y azules,
el paisaje los consume
dentro del mar danzador.
La gaviota, narrador
de la historia de un puerto
se me acerca aliabierto
me dice que hay pescadores
que perdieron sus colores,
verde y azul los cubrieron.

Catalina Delgado Sobrado

La despedida cantamos
cantamos la despedida
con esta canción fluida
tomemo' un vino y riamos.
Con Pati nos enfrentamos
con el canto a lo pueta
que empieza con la cuarteta
y espinela se apellida
si se aprende no se olvida
como andar en bicicleta.

Malcon Bizama Donoso





Calma y baja la premura
que comienza la contienda
se convertirá en leyenda
revolución de ternura.
Y con toda la bravura
la llama insurreccional
nos armará el arsenal
ese fuego libertario
naranja, contestatario
barricada en espiral.

Antonia Morales Delgado

El pueblo ya despertó
y también ganamos todo
luchando codo a codo
esto que no terminó
ya que recién comenzó
y ahora viene lo bueno:
juntos todos los chilenos
tendremos que entender
que para poder vencer
no podemos ser ajenos.

Francisca López Méndez

¡Qué tiempo en el que vivimos
que hay que defender la tierra!
Monocultivo y su guerra
que arrasa mientras dormimos.
A sus urnas les creímos
cuando ya habían ganado
el agua han privatizado
aun votamo' impunidad
nos cobran la dignidad
¿Cuántas vidas han callado?

Esperanza Contreras Belmar

"Sucedió que de repente
sin preámbulo ni aviso
explotó todo, hasta el piso"
dijo el señor presidente.
No seai inconsecuente
¿Que no lo vieron venir?
Por fa', deja de mentir
solo era cuestión de tiempo
para que subiera el tempo
por el derecho a vivir.

Marcela Frau Lagos

Esparciendo su veneno
de oportunismo es su cara,
la indolencia los ampara,
la pobreza no es su freno.
Vociferan como un trueno
cuando se trata 'e regir
hablan para dividir,
corrompen severamente.
Desigualda' entre la gente,
la apariencia hay que impedir.

Verónica Neira Alcavil



Todos los días asumo
que me tengo que esconder
finjo cada atardecer
cuando se aleja el humo.
Si pienso mucho me abrumo
y aunque es pan de cada día
repienso ¿qué pasaría
si es que de esta cueva salgo?
porque sé que algo valgo
si me quedo moriría.

Catalina Muñoz Lillo

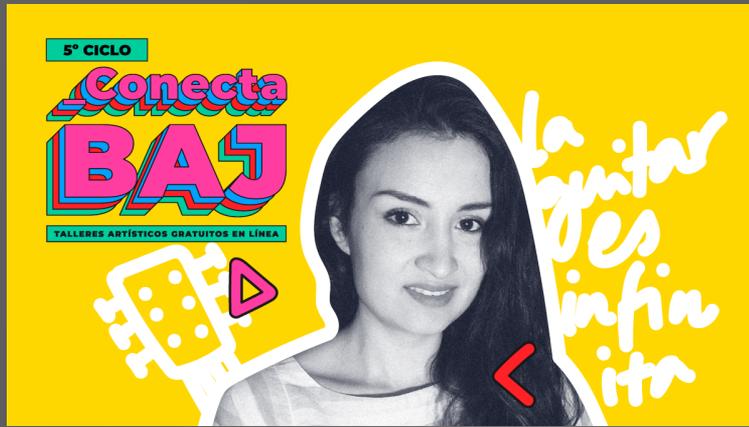
Y es que el amor no se busca
mas bien el amor se encuentra
tu cerebro se descentra
y alguna hormona se ofusca.
No es algo que se deduzca
que si no te amas, no amarás
al abismo caerás
es como yo lo defino
y lo llamo un ser dañino.
Tú, ¿por dónde caminarás?

Felipe Mesías Tobar

Cómo te extraño tatita
tú, con tu piel arrugada
y cabellera nevada
tu recuerdo en mí palpita.
En mi mente se recita
el legado en mí dejaste
y mas nunca te alejaste
siempre con tus payasadas
nos sacabas carcajadas
sé así que bien nos amaste.

Francisca Moreno Tapia





Despedida:
Agradezco a los presentes por quedarse hasta el final de este reto decimal que sirvió pa' abrir la mente. Sin que nadie me lo cuente somos todos creadores superando los temores por esa palabra esquiva. ¡Poesía brota viva en la voz de estos cantores!

Patricia Chandía González

Artista Docente

Taller Décimas y Centésimas
Balmaceda Arte Joven Biobío
5to Ciclo Conecta BAJ 2020

Agradecimientos:

Agradezco a cada uno de los participantes de este taller: Marcela, Catalina Muñoz, Catalina Delgado, Felipe, Marcelo, Francisca López, Mauro, Verónica, Malcon, Esperanza, Antonia, Elena y Francisca Moreno por su compromiso y entusiasmo.

Especiales agradecimientos a Catalina Delgado por las hermosas ilustraciones.

Y finalmente, gracias al equipo de Balmaceda Arte Joven Sede Biobío, especialmente a Diego Olate, Carolina Palma y Pablo Gaete, por abrir estos espacios virtuales.