



**Laboratorio de Producción Musical LPM 2021
Especial Auto-Producción**

Dirigido a: Solistas y Productorxs de Música Popular

BASES DE PARTICIPACIÓN

CONVOCATORIA

En su séptima versión, el Laboratorio de Producción Musical (LPM) es una plataforma para **jóvenes solistas y futurxs productorxs musicales de la región de Valparaíso** que buscan acercarse a la profesionalización a través de herramientas técnico-prácticas que potencien la creación, composición, trabajo en equipo e identidad de sus trabajos musicales desde casa.

El Laboratorio tiene como objetivo potenciar las distintas aristas que tiene el proceso de producción de **música popular**, integrando géneros y estilos que varían desde el rock, al folk y lo urbano, entre otros. Este año, el énfasis específico estará puesto en el proceso creativo y técnicas de producción para poder producir un fonograma de manera profesional en el contexto actual de cuarentena, donde no podemos grabar en estudio. Realizaremos también las etapas de diseño de un plan de trabajo y producción ejecutiva, comprendiendo temas de propiedad intelectual, difusión y la realidad de la industria musical nacional.

El proceso completo será guiado por **Matías Saldías**, músico, productor musical y fundador del sello discográfico Mescalina. Productor musical de múltiples artistas, tales como: Antonio Monasterio Ensemble, Ajayu y Adelaida. Socio fundador del gremio de la industria de la música de la región de Valparaíso IMUVA, donde preside la comisión de internacionalización.

Junto al coordinador contaremos con clases magistrales dictadas por importantes agentes de la industria de la música popular chilena. En versiones anteriores nos han acompañado la productora musical, Victoria Cordero; los cantonistas Natalia Vásquez (Mora Lucay), Pablo Morales y Nico Carreño; sumados al compositor multi-instrumentista, Antonio Monasterio.

METODOLOGÍA

El programa completo contempla 15 sesiones, a realizarse los días lunes y miércoles de 15.30 a 17.30 horas, **desde el lunes 12 de julio de 2021, vía Zoom**. Éstas se dividirán en clases teóricas y charlas, e instancias prácticas de revisión de material y presentaciones en vivo, de manera online y acústica.

A cada productor/a seleccionadx se le asignará el rol de trabajar junto a un mínimo de 2 proyectos musicales del Laboratorio. Esta designación se realizará en el desarrollo del Laboratorio, considerando afinidades musicales, experiencia y disponibilidad de cada solista y productor/a.

A lo largo del Laboratorio, lxs solistas y sus productores/as desarrollarán ejercicios y tareas de manera conjunta, orientados a fortalecer el trabajo en equipo, la creación, producción, manejo de herramientas y redes de trabajo.

Los proyectos destacados (y sus productores/as designados/as) dentro del proceso podrán participar en la sesiones de **Sonidos de Casa**, ciclo musical implementado por BAJ Valparaíso. Hay 5 cupos que se repartirán entre las sesiones de octubre 2021 y abril 2022.

Para la finalización del Laboratorio de Producción Musical 2021 se realizará un concierto abierto a todo público, en el marco del **Festival VOLAR!**, donde cada proyecto musical tendrá 20 minutos para presentar sus composiciones originales.

Una vez finalizado el Laboratorio, lxs solistas **grabarán un tema de su autoría (desde casa o en las dependencias de BAJ Valparaíso cuando las condiciones sanitarias lo permitan), junto a su productor/a asociadx, para un disco compilatorio del LPM 2021 que será masterizado de manera profesional y distribuidos por plataformas de streaming y RRSS.**

REQUISITOS DE POSTULACIÓN

- Es requisito fundamental que todos lxs postulantes sean **jóvenes de 16 a 26 años de edad, residentes en cualquier comuna de la región de Valparaíso.**
- Desarrollar un proyecto musical solista de **música popular, con canciones propias.**
- Tener disponibilidad completa los días **lunes y miércoles de 15.30 a 17.30 horas, entre los meses de julio y agosto.**
- Tener una conexión estable a internet y un aparato con la aplicación Zoom descargada (se sugiere computador, pero puede también ser un teléfono celular o tablet), con micrófono y cámara operativo
- No poseer denuncias o acusaciones vinculadas a violencia (de ningún tipo), abuso sexual o similares*.

(*) Si durante su permanencia en el LPM, algún/a integrante es objeto de denuncias o acusaciones de este tipo, Balmaceda Arte Joven Valparaíso evaluará el caso y se reservará el derecho de anular su participación. Para más información leer Protocolo Interno disponible en nuestra web www.baj.cl.

PROCESO DE POSTULACIÓN

- Cada **solista** deberá completar la [<Ficha de postulación en línea>](#) donde además deberá cargar -vía enlace- un video donde interprete una canción de su autoría grabada en vivo (puede ser un video casero).
- En el caso de los/as **productores/as musicales**, cada postulante deberá llenar la [<Ficha de postulación en línea >](#), junto con una declaración motivacional y trabajos previos vinculados (no es requisito tener experiencia).

FECHAS DE POSTULACIÓN Y ENTREGA DE RESULTADOS

- El periodo de postulación se realizará **desde el 15 al 28 de junio de 2021.**
- Los inscritos serán posteriormente citados vía mail a una entrevista online a realizarse el **29 de junio y el 2 de julio en horario AM**, donde se buscará conocer la motivación y proyección profesional de cada productor/a, y solista.
- El Laboratorio contempla cupos para **10 proyectos musicales y 10 productores/as.** No obstante, la corporación se reserva el derecho a no seleccionar a ningún solista o productor/a.
- Al momento de seleccionar, se priorizará a quienes no hayan participado en versiones anteriores del LPM.
- El inicio del Laboratorio de Producción Musical está programado para el **lunes 12 de julio a las 15.30 horas.**

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Por el solo hecho de postular, lxs interesadxs declaran conocer y aceptar las condiciones de la convocatoria. Por su parte, lxs solistas declaran especialmente que su trabajo es una composición inédita en texto y música.

Asimismo, autorizan a la organización a difundir por medios digitales, radiales, televisivos y de prensa en general, su participación en este espacio formativo, sin que ello obligue a pagar derecho ninguno por estas acciones. Además, autorizan a Balmaceda Arte Joven a utilizar el material musical que se genere de esta iniciativa, para difundir el Laboratorio en todos los medios de comunicación desde la fecha de grabación en adelante, sin que ello obligue a pagar derecho ninguno por estas acciones.

CRONOGRAMA

	Actividad	Día	Horario
0	Entrevista a los postulantes y evaluación de sus proyectos musicales	Martes 29 de junio al viernes 2 de julio	Entre 10.00 y 13.00 horas
1	Primera sesión	Lunes 12 de julio	15.30 a 17.30 horas
2	Sesión Teórica	Miércoles 14 de julio	15.30 a 17.30 horas
3	Sesión Práctica	Lunes 19 de julio	15.30 a 17.30 horas
4	Sesión Teórica	Miércoles 21 de julio	15.30 a 17.30 horas
5	Sesión Práctica	Lunes 26 de julio	15.30 a 17.30 horas
6	Sesión Teórica	Miércoles 28 de julio	15.30 a 17.30 horas
7	Sesión Práctica	Lunes 2 de agosto	15.30 a 17.30 horas
8	Sesión Teórica	Miércoles 4 de agosto	15.30 a 17.30 horas
9	Sesión Práctica	Lunes 9 de agosto	15.30 a 17.30 horas
10	Sesión Teórica	Miércoles 11 de agosto	15.30 a 17.30 horas

11	Sesión Práctica	Lunes 16 de agosto	15.30 a 17.30 horas
12	Sesión Teórica	Miércoles 18 de agosto	15.30 a 17.30 horas
13	Sesión Práctica	Lunes 23 de agosto	15.30 a 17.30 horas
14	Sesión Teórica	Miércoles 25 de agosto	15.30 a 17.30 horas
15	Sesión Práctica	Lunes 30 de agosto	15.30 a 17.30 horas
*	Mentorías personalizadas	Desde Septiembre	Horario por definir
*	Grabaciones en estudio para Disco Compilatorio.	Desde el 19 de octubre al 13 de noviembre	Horarios por definir
*	Concierto en línea - Festival VOLAR!	Noviembre (fecha por confirmar)	Horarios por definir
*	Encuentro Final	Noviembre (fecha por confirmar)	Horario por definir

Para consultas favor escribir al correo lpm.bajvalpo@gmail.com.

El Laboratorio de Producción Musical es un proyecto que nace desde **Balmaceda Arte Joven Valparaíso**

Ver microdocumental LPM 2020: <https://youtu.be/OziUv-D2BuQ>

“Matices”, disco compilatorio LPM 2020: Disponible en Spotify, iTunes, YouTube y otras plataformas.

Discos compilatorios versiones anteriores: www.portaldisc.com/bajvalpo

#NoSomosTanRarxs
#NoSomosLxsMismxs