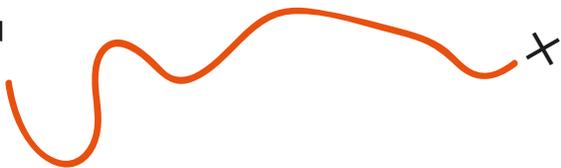


# Avanzada Sur



Una iniciativa de  
**Fundación  
Cuerpo  
Sur**

2023

Avanzada Sur es un programa de dirección escénica y seguimiento de procesos creativos -en adelante el Programa- liderado por Fundación Cuerpo Sur, que se realizará durante todo el año 2023 en un formato presencial y virtual.

Es un programa gratuito y está dirigido a creadores provenientes de las artes vivas en Latinoamérica, ofreciendo una instancia de desarrollo de un proyecto autoral que lxs participantes quieran trabajar durante un año y que busquen profundizar en las etapas de investigación, dirección, gestión y difusión.

Nos interesa aportar herramientas teóricas y prácticas que fortalezcan las autorías de cada participante, promoviendo un diálogo continuo entre artistas, el equipo creativo y la comunidad circundante de los territorios de Chiloé y Valparaíso.

El programa es de carácter práctico y está centrado en la promoción de diálogos interdisciplinarios a partir de saberes y prácticas del sur global, anteponiendo nuestra interpretación del mundo a la interpretación eurocéntrica.

En este escenario, buscamos difuminar los límites de las disciplinas artísticas y fortalecer las miradas autorales de quienes participan, reivindicando, reconociendo y valorando una diversidad Latinoamericana, a partir de diálogos entre distintos saberes, rituales, experiencias, percepciones, lenguajes y culturas de nuestro sur global.

## Está dirigido a:

Artistas latinoamericanxs que trabajan en las artes vivas en Latinoamérica y con domicilio en algún país latinoamericano, que a la fecha de la publicación sean menores de 30 años, y tengan como mínimo un trabajo profesional exhibido y como máximo dos. Entiéndase obra de teatro, performance, coreografía u otra forma de manifestación artística de las artes vivas.

A través de la postulación un jurado convocado por la Fundación Cuerpo Sur seleccionará a 6 artistas de Latinoamérica, con residencia en Latinoamérica.

Cuando se haya cerrado el proceso de postulación se darán a conocer los nombres y trayectorias del jurado.

## Curatoría:

Cada año la curatoría del programa se guiará por ciertos temas esenciales que establecerá la Fundación Cuerpo Sur. Estos temas servirán de contenedor para la convocatoria y selección de participantes.

En 2023 los temas que regirán la convocatoria serán: cambio medioambiental - arte socialmente comprometido - prácticas y perspectivas feministas.

## Detalles del Programa:

- El programa de formación escénica y acompañamiento de procesos creativos se desarrollará en un formato de 3 residencias presenciales en los meses de abril, septiembre y diciembre de 2023. Cada residencia tendrá una duración de 4 semanas. Durante este período de residencia participarán de workshops impartidos por artistas de trayectoria internacional, compartirán su práctica con la comunidad y dispondrán de un espacio y tiempo para explorar y desarrollar su proceso artístico.
- Participarán de al menos 6 seminarios creativos durante el año guiados por artistas de destacada trayectoria internacional, en su mayoría latinoamericanxs.
- Durante el año mantendrán un diálogo permanente con una persona que será su tutora y acompañará su proceso creativo hasta enero 2024.
- Recibirán asesoría en Dirección, Diseño Escénico y Gestión de su proyecto a lo largo del año.
- En los meses en que no hay residencias colectivas, además del seguimiento digital desarrollado por quien esté realizando la tutoría, recibirán sesiones teóricas en formato virtual.
- Para nuestra Fundación es importante que logren vincularse con la comunidad y el territorio donde se desarrollarán los seminarios. Por ello, será fundamental la interacción con artistas y agentes culturales locales, así como con iniciativas artísticas comunitarias y asociaciones culturales regionales.
- Recibirán un aporte de \$1.000.000 de pesos chilenos de libre uso para su proceso creativo. Estos recursos se entregarán previa firma de un documento notarial y en dos cuotas. Los recursos no deberán rendirlos, son de libre uso.
- Este programa es una iniciativa de la Fundación Cuerpo Sur y no busca un resultado final, entiéndase que no buscamos un estreno. El énfasis del programa es el desarrollo de un proceso de investigación artística. Por ello durante el programa les invitaremos a abrir su proceso al público en distintas instancias, de modo tal que la relación con la audiencia también sea parte del proceso de exploración.

- En enero de 2024 organizaremos una apertura de proceso de todos los proyectos del programa en Santiago de Chile. En dicha oportunidad buscaremos conectarte con nuevas audiencias, artistas y profesionales nacionales e internacionales.
- Si te gusta la iniciativa, ayúdanos a compartirla, ayúdanos a difundir en tus redes sociales, ayúdanos contándoles a todas las personas que puedan tener interés.
- Quienes quieran postular al Programa deberán estar 100% disponibles de manera presencial para viajar a Castro, Chiloé, Valparaíso y Santiago desde el 1º al 30 de abril 2023, del 15 de septiembre al 15 de octubre 2023 y desde el 3 de diciembre 2023 al 21 de enero de 2024.

## Documentos para postular:

1.- Presentación: Escribe una breve reseña sobre tí. Nos gustaría saber cómo ha sido tu camino artístico, en qué has trabajado, ¿tienes una metodología de trabajo? ¿Cómo desarrollas tus proyectos?, etc. (máximo una plana).

2.- Cuéntanos de qué se trata el proyecto que quieres desarrollar en 2023.  
¿Qué disciplinas involucra? ¿Cómo te imaginas el resultado final?  
¿Con qué metodología te gustaría trabajar? (máximo una plana).

3.-Teniendo en consideración que el programa de formación está arraigado en la noción de un arte escénico vinculado con el territorio en el cual se produce; ¿De qué manera te imaginas que los períodos de residencia en Valparaíso y Castro (Chiloé) podrían aportar a tu proceso? ¿Cómo podrías establecer una relación creativa con las comunidades de las regiones de Valparaíso y Los Lagos? Finalmente, cuéntanos de qué manera tu práctica artística podría beneficiarse de este encuentro con el territorio y cómo el territorio podría nutrirse de tu práctica (máximo una plana).

4.- Escribe una carta de motivación contándonos por qué quieres ser parte de este programa (máximo una plana).

5.- Arma un portafolio con tus trabajos anteriores que consideres relevantes en relación al proyecto que estás postulando. Un portafolio en el que podamos apreciar tu mirada autoral, tu estética, las temáticas que te interesan y tu forma de trabajo. El portafolio no deberá tener más de 10 páginas y no sobrepasar los 100 MB.

6.- Cuando hayas enviado tu postulación sube un video a tus redes sociales personales o de tu compañía, mencionando el título de tu proyecto y diciendo que estás participando de la convocatoria del Programa Avanzada SUR de dirección escénica y seguimiento de procesos creativos, etiquetando a @cuerposur (máximo 20 segundos.)

5.-Envía los puntos 1, 2, 3, 4 y 5 en un solo archivo PDF al mail: [contacto@cuerposur.com](mailto:contacto@cuerposur.com)

En el asunto del mail debe decir: AVANZADA SUR 2023 + tu nombre apellido y ciudad/país de origen.

Al momento de enviar el archivo, sube el video a tus redes sociales etiquetando a @cuerposur

# Fechas y plazos de postulación:

Inicio de recepción de documentos de postulación: Lunes 16 de enero de 2023.

Cierre de recepción de documentos de postulación: Lunes 20 de febrero a las 23:59 hr.

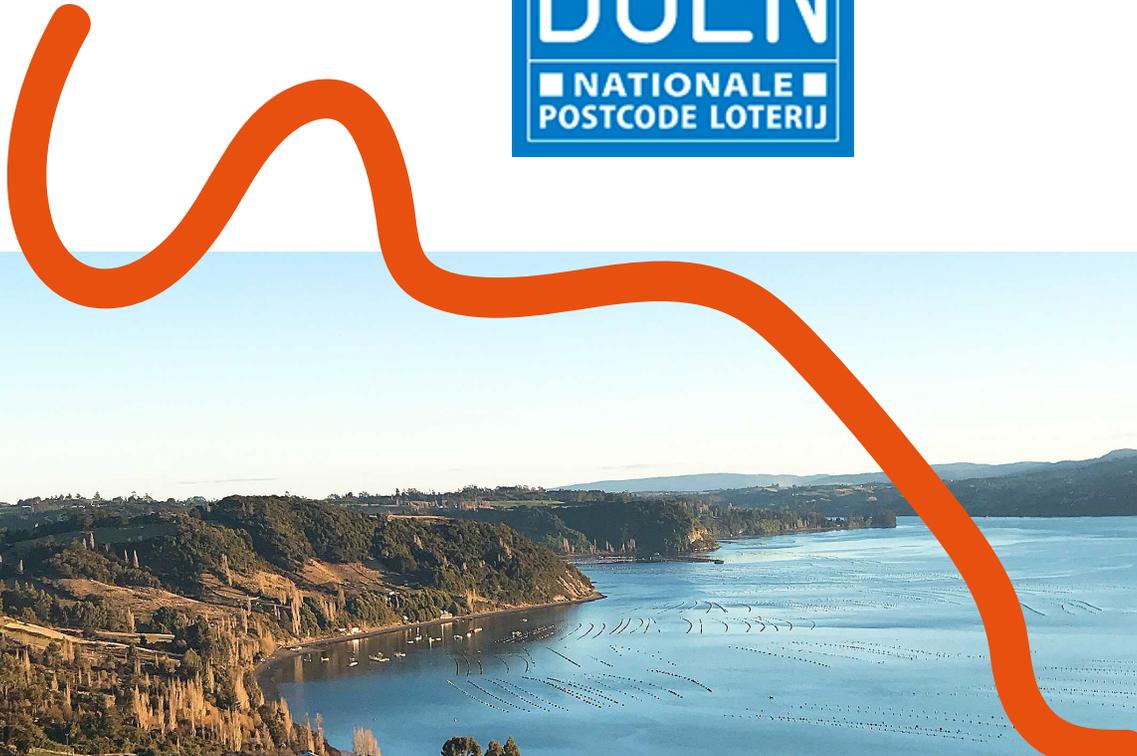
Preselección de propuestas: Se preseleccionarán 12 propuestas, y realizaremos una entrevista personal con las 12 personas seleccionadas entre el 8 y 10 de marzo de 2023.

Fecha de publicación de selección final: Lunes 13 de marzo de 2023.

Se darán a conocer las razones de selección de los proyectos becados, no así de los proyectos no seleccionados.

Si tienes dudas o preguntas escríbenos al mail [contacto@cuerposur.com](mailto:contacto@cuerposur.com) hasta el 30 de enero de 2023.

Avanzada Sur es una iniciativa apoyada por DOEN Foundation



Fundación  
Cuerpo  
Sur